



PLAN DE ESTUDIOS 2017

JUSTIFICACIÓN HISTÓRICA:

La Maestría en Filosofía Teórica y Práctica que ahora presentamos al Consejo Académico de la propia Unidad, es un programa educativo que forma parte de la Unidad Académica de Filosofía, cuyo origen y fundamento se encuentran en la que entonces se llamaba Escuela de Humanidades fundada en 1987. El antecedente de la Maestría se remonta al año 1993 cuando en sesión ordinaria del H. Consejo Universitario se aprobó la entonces Maestría en Estudios Novohispanos, misma que por tres años formó parte del Padrón Nacional de Excelencia (PNEP). Para el año 1999, y por sugerencia de evaluadores externos (CIEES), se reformó el Plan y programas de estudio, recibiendo el nombre de Maestría de Estudios de Filosofía en México, misma que duró hasta el año 2005, cuando se volvió a realizar una nueva reforma al plan de estudios que proponía fundamentalmente incluir temas filosóficos universales y fue llamada simplemente Maestría en Filosofía. Para el año 2009, y atendiendo los lineamientos curriculares y los resultados de un diagnóstico interno, se propuso al Consejo Académico de Unidad un nuevo Plan curricular para la Maestría en Filosofía, mismo que fue aprobado en sesión ordinaria. Durante el segundo semestre del año 2016 atendiendo las sugerencias de alumnos y docentes de la Maestría nos propusimos llevar a cabo, mediante una serie de reuniones colegiadas, una reforma que diera como resultado la construcción de un nuevo Plan de Estudios, mismo que ahora

1



tenemos oportunidad de presentar al Consejo Académico, y al que hemos denominado **Maestría en Filosofía Teórica y Práctica**.

PERTINENCIA DEL PROGRAMA:

Para responder a la pregunta sobre la pertinencia del programa de **Maestría en Filosofía Teórica y Práctica**, quisiéramos hacer énfasis en el hecho de que la auténtica filosofía y la reflexión filosófica, citando a Tomás Melendo, *“no es pura gimnasia o esgrima mental, sino tarea de toda la persona, a la que compromete por completo; y, por consiguiente, que lo que uno va descubriendo conforme avanza en sus indagaciones filosóficas no es algo indiferente con respecto al tenor de su existencia, sino que incide en ella y la modifica de manera profunda y, a veces, trascendental”*.¹

2

Especialmente en este tiempo en que nos ha tocado vivir, debemos invitar a nuestros alumnos a que reconozcan que lo que preocupa al filósofo no resulta ajeno a la vida de todos los días, que la enseñanza de la filosofía, como atinadamente escribe Hadot, no se contenta con transmitir un discurso filosófico, sino que inculca –y para él esto es lo que se ha olvidado en las aulas de filosofía– cambios de actitud y mentalidad, éticamente relevantes. Escribe este historiador de la filosofía antigua que “según los estoicos, el discurso filosófico puede dividirse en tres secciones –la lógica, la física y la ética; cuando se trata de enseñar

¹ Tomás Melendo, *Introducción a la filosofía*, EUNSA, Navarra, España, 2007, p. 14



filosofía, lo que se expone es una teoría sobre la lógica, una teoría sobre la física y una teoría sobre la ética-. Pero para los estoicos –y, en cierto sentido, también para el resto de filósofos de la Antigüedad- la filosofía propiamente dicha no consistía en este discurso filosófico [...] sino una actividad exclusiva dirigida a vivir la lógica, la física y la ética”.²

Este es el rostro más interesante de la filosofía y su principal atractivo. Tiene como su objetivo principal la comprensión del sentido de la realidad y de la vida, que pudiéramos ejemplificar con aquella anécdota que Diógenes Laercio narra de Tales de Mileto al tropezar y caer en un hoyo.³ La filosofía no puede renunciar a la pretensión de abarcar la realidad y la vida en su totalidad; lo que busca es la razón de ser y sentido de la realidad, por ello no se puede desvincular de la experiencia y preocupaciones cotidianas.

3

Este ideal de la enseñanza filosófica –sin que sea exclusivamente sobre filosofía antigua o historia de la filosofía- es el que pretendemos promover desde la maestría para nuestra sociedad del Altiplano Central, en la que se inscribe el presente programa de Maestría en Filosofía. Su entorno regional y nacional se ven obligados a participar de manera activa en todos los procesos sociales y culturales, es por ello que con nuestro quehacer como universitarios profesionales en la actividad filosófica, queremos influir de una manera decisiva y propositiva en estos procesos, facilitando a nuestro alumnado una formación de alto nivel para

² Pierre Hadot, *Ejercicios espirituales y filosofía antigua*, Siruela, Madrid 2006, p. 11

³ Diógenes Laercio, *Vidas y opiniones de los filósofos ilustres*, Carlos García Gual, Alianza Editorial Madrid 2007, I.34,



que su desempeño coadyuve a entender, explicar y resolver los principales problemas sociopolíticos y culturales que aquejan a nuestros pueblos.

OBJETIVOS:

La sociedad contemporánea se encuentra en una encrucijada respecto a sus valores, ideologías, derechos, respeto a la biodiversidad, ciencia, tecnología y la cultura en general.

Es por esto que consideramos que nuestra principal tarea tendrá los siguientes focos de atención:

- Formación de profesionales que defiendan y promuevan el conocimiento filosófico como un saber y un valor fundamental para la comprensión, explicación e interpretación de la sociedad.
- Proveer a los alumnos las herramientas intelectuales y los espacios adecuados para obtener una asimilación óptima de las problemáticas, debates y propuestas filosóficas tanto históricas como contemporáneas.
- Facilitar la formación con excelencia de estudiosos de la filosofía que con sus capacidades debidamente desarrolladas coadyuven a incrementar el nivel de investigación y/o enseñanza de la filosofía en nuestro país.
- Alentar la participación crítica y fundamentada de los egresados en discusiones científicas, éticas, políticas y sociales, propiciando el diálogo
-

4



- fructífero y la búsqueda de las mejores alternativas para la resolución de problemas sociales de una manera interdisciplinaria.
- Promover el respeto a la pluralidad de ideas y al diálogo constructivo como premisas indispensables para el desarrollo del pensamiento filosófico.

PERFIL DE EGRESO:

El alumno egresado de nuestra Maestría en Filosofía Teórica y Práctica, gracias a su capacidad de argumentación adquirida, además de su importante habilidad para el análisis y síntesis de los problemas filosóficos universales, será una persona que estará en condiciones de aportar a la vida de los ciudadanos una reflexión crítica e innovadora en las diferentes áreas de la actividad humana tales como la docencia, la investigación y asesoría en la esfera social tanto pública como privada.

5

PERFIL DEL ASPIRANTE:

- Interés por la investigación y comprensión de las diversas problemáticas filosóficas.
- Habilidad para la lectura y la escritura, además de capacidad de análisis y comprensión de textos.
- Disposición para el diálogo interdisciplinario y la enseñanza de la filosofía.



- Gusto por la reflexión teórica.
- Dedicación y tiempo suficiente para los estudios de Maestría (cumplimiento de horarios de clase al 100%, así como la realización de tareas y actividades curriculares).
- Manifestar disposición para llevar a cabo un proyecto de investigación a realizar conforme a las Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento (LGAC) de la Maestría.

REQUISITOS DE INGRESO:

- Poseer título de licenciatura en Filosofía o licenciaturas afines: áreas humanísticas, educativas o sociales) debidamente registradas.
- Para los egresados de Licenciatura en Filosofía presentar tesis, tesina o reporte de investigación con el que obtuvo el grado y una propuesta de tema de investigación.
- Para los candidatos provenientes de licenciaturas afines: Entregar una propuesta de trabajo de investigación conforme a intereses propios y con base en las Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento (LGAC) de la Maestría.
- Presentar examen CENEVAL.
- Entrevista con el comité de ingreso a la Maestría
- Presentar solicitud de ingreso adjuntando la documentación solicitada por el departamento escolar del Programa.
- Realizar el curso propedéutico.

6



REQUISITOS DE EGRESO:

- Haber concluido con el 100% de los créditos estipulados en el programa.
- Demostrar el conocimiento de un segundo idioma
- Presentar el producto de la investigación en el examen de grado respectivo conforme al reglamento.
- Cumplir de manera total y favorable con las actividades complementarias.

MODALIDAD: Presencial.

7

ORIENTACIÓN: Investigación-Profesionalizante

DURACIÓN: 4 Semestres

NÚCLEO ACADÉMICO BÁSICO: (Docentes del programa)

LÍNEAS DE GENERACIÓN Y APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO (LGAC):



Nudo temático:

El *bíos theoretikós* como unión inseparable entre lo contemplativo y lo práctico, se encerró en la modernidad en un cerco de apetitos, de intereses y aspiraciones intelectuales opuestas, lo cual ha llevado a un desorden de la conciencia que el hombre tiene de sí, de su universo y de su vida. El mundo para el hombre moderno se presenta carente de unidad, fragmentado, propicio para la especialización, en el que la recreación cultural, la acción técnica o práctica del hombre no pasa de ser una reacción civilizatoria hecha desde la perspectiva de uno de los pensamientos hegemónicos de Occidente. Sólo restableciendo la unidad entre la conciencia personal y la totalidad de la vida colectiva, podemos elevarnos a la universalidad ilimitada de la teoría como sabiduría plena.

Planteamos así un programa de estudio que tiene como núcleo problemático, restablecer las conexiones entre el pensamiento teórico y práctico, es decir, un análisis crítico de la vida y sus fines, de las estructuras culturales, de la humanidad misma y los valores que directa o indirectamente la guían. De este modo, empeñándonos en un estudio de los problemas prácticos, que atañen a la vida, la circunstancia y la relación con los otros ubicados en un marco de temporalidad, podremos determinar las condiciones para un saber humano universal, definido a la luz de la verdad. Lo que significa imponernos como tarea afirmarnos en la exigencia de una filosofía especulativa, libre y que se debe concretar en las manifestaciones culturales de la sociedad.

Dicho empeño lo abordaremos de la siguiente manera:



LÍNEA 1: Filosofía de la civilización y de la cultura

El objeto de la Filosofía de la civilización y de la cultura recae básicamente en aquello que los latinos denominaron con el vocablo *colere*, es decir, lo que corresponde al cultivo, la colonización, el ocuparse de algo, la atención y conservación, lo que atañe a la naturaleza para que el hombre pueda habitarla. En otra forma, a la Filosofía de la civilización y la cultura le corresponde comprender el proceso de “humanización” del propio hombre y la forma como se relaciona con las cosas del mundo.

De manera que el interés en que se centra esta línea, reside principalmente en aplicarnos en describir las interrelaciones entre los productos culturales y civilizatorios como fenómenos del mundo público y las acciones humanas cultivadas y adiestradas como *cultura animi*, o sea, en establecer las conexiones entre lo colectivo y lo individual. Conexiones que bien pueden traducirse en la determinación de aquellas manifestaciones discursivas y prácticas que la sociedad crea y valora como indispensables para su supervivencia, pero que a la vez que la cohesionan, la conservan y le dan forma, también impulsan la creación, transformación y apropiación del mundo, del mismo modo que permiten la relación – no necesariamente sin conflicto – con los demás hombres y con las diversas colectividades acorde con el cambio de los tiempos. Por consiguiente, la Filosofía de la civilización y de la cultura debe llevarnos a la pregunta por el sentido de la propia cultura y de su condición paradójica, esto es: ¿cómo la cultura y la civilización simultáneamente que conservan y protegen al hombre, también lo someten, lo dominan y le impiden reconocer o aspirar a otras formas de vida? Pues, es claro que frecuentemente un cambio en el orden social es sinónimo de



una ruptura en sus discursos y prácticas, dirigidos a liberarse de una buena parte de lo que se consideraba valioso en esa estructura cultural o a superar lo que impide el paso hacia un nuevo estatus civilizatorio, que de algún modo protegía o daba razón de ser a esa sociedad, creando ahora nuevos valores o nuevas formas de concebir el mundo, los cuales marcan la reorientación de su sentido.

Ejes temáticos de la Línea 1:

a) Estudios de Cultura Antigua, Medieval y del Renacimiento:

Asumiendo casos concretos de cualquiera de estos tres periodos históricos, se pueden seleccionar problemas constantes y fundamentales de la Filosofía, vinculados a temas como Dios, el alma y el cuerpo, la muerte, la libertad, lo justo y lo bello o la verdad que permitirán al estudiante no sólo comprender las relaciones entre el discurso y la práctica de tales discursos, recreando los modos de ser que caracterizan a la sociedad y al individuo de la cultura grecorromana y cristiano-medieval hasta la llegada del mundo moderno, sino que nos deben ayudar a dar una luz particular sobre las continuidades y rupturas producidas con dichas tradiciones, así como a valorar la originalidad de las formas de vida del presente; es decir, a través de esos estudios estaremos en condiciones de examinar comparativamente la tradición respecto a los nuevos medios creados para afrontar – de manera diferente – los problemas de siempre por el hombre contemporáneo.

10

b) Estudios de la Filosofía en México:



En México la filosofía ha contribuido a la transformación de la sociedad a través de su papel crítico en diferentes ámbitos tales como lo son el cultural, el político, el moral, entre otros. El eje de estudios de Filosofía en México pretende estudiar qué tipo de corrientes de pensamiento filosófico han tenido presencia en México, cuáles se están desarrollando y qué tareas faltan por hacer, así como indagar acerca de las rupturas y continuidades del cambio social y cultural.

Se plantea como propósitos y objetivos, el estudio y análisis de los problemas inherentes a la filosofía mexicana, tomando como base el marco histórico en que se ha gestado y sus producciones más relevantes. Además se problematizará respecto a su función y pertinencia que ha tenido y tiene dentro de las diversas corrientes universales de la filosofía y la proyección que debe tener en la sociedad mexicana contemporánea.

11

c) *Filosofía de las Ciencias de la Vida.*

Las investigaciones biomédicas y la práctica médica representa una de las más altas prioridades en el mundo industrializado no sólo por la importancia de su objetivo primario de preservar la salud del hombre, curar sus enfermedades o al menos calmar sus consecuencias, sino también por el creciente costo social y económico de la salud. Dicho desarrollo, en muchas ocasiones, presenta una dinámica que no contempla dar prioridad a los problemas sociales e individuales del hombre. Ante tal situación de este campo de investigación humana, el eje temático de filosofía de las ciencias de la vida, la analizará haciendo énfasis en



cuestiones teóricas de tipo epistemológico, ontológico y ético, no sólo del quehacer del médico, sino también del impacto medioambiental y evolutivo de la vida vegetal y animal que representa el avance tecnológico. Trataremos cuestiones relacionadas con bioética y filosofía. Reflexiones filosóficas sobre el medio ambiente y la relación del hombre con otros modos de vida (animal y vegetal).

LÍNEA 2: Filosofía teórica.

Esta segunda LGAC que articula uno de los ejes principales de la presente Maestría en Filosofía la hemos llamado filosofía teórica, cuyo principal objetivo será ofrecer a los alumnos los conocimientos filosóficos en temas como epistemología, hermenéutica y filosofía del lenguaje, metafísica, filosofía política, que creemos serán pertinentes para que les acerque al quehacer filosófico y puedan ir adquiriendo la capacidad analítica y sintética a la luz de tales temas filosóficos, tal como se han propuesto en el mundo de la cultura occidental.

Mediante la constante lectura de las distintas propuestas filosóficas se buscará que los alumnos vayan adquiriendo los conocimientos y competencias para que tengan la capacidad de integrarse activamente en la estructuración y discusión filosófica, promoviendo entre ellos y los docentes la elaboración de propuestas de investigación filosófica mediante la confrontación crítica con las diferentes tradiciones filosóficas.



Ejes temáticos de la Línea 2:

a) Epistemología

El eje temático de epistemología busca ofrecer algunos elementos que permitan la comprensión y discusión crítica de temas como la naturaleza del conocimiento y su justificación. Indagar en la diversidad de saberes y conocimientos, por ejemplo en los distintos campos de la investigación científica y de la vida práctica. También busca ofrecerle al estudiante de posgrado herramientas para el análisis y discusión de algunos debates epistemológicos como por ejemplo el escepticismo, el dogmatismo y el relativismo.

b) Hermenéutica y Filosofía del lenguaje

El eje temático de hermenéutica y filosofía del lenguaje se articula alrededor del estudio del lenguaje desde la perspectiva filosófica. Se abordan las distintas tradiciones y problemáticas con énfasis en sus aspectos semánticos, pragmáticos y formales.

c) Metafísica

El eje temático que titulamos **metafísica**, tiene como fin hacer comprender a los alumnos de esta disciplina filosófica, que hacer metafísica es interrogarse sobre el porqué de las cosas y de los acontecimientos del mundo. Exponerles que se trata de una actividad específicamente del hombre, que no solamente es testigo de los eventos que lo circundan, sino que tiene la capacidad de preguntar el porqué de lo que existe y lo que acontece. No se limita, por ejemplo, a constatar que las cosas cambian, también se pregunta por qué cambian, o bien no se contenta con



observar un orden en la naturaleza sino que se pregunta sobre su origen. Hacer metafísica, pues, significa plantear las cuestiones últimas. Preguntas que fueron expresadas por Kant: ¿Qué podemos conocer? ¿Qué podemos hacer? ¿Qué tenemos derecho a esperar? ¿Qué es el hombre?

d) Filosofía Política y moral.

El eje temático de Filosofía Política realiza trabajos de investigación y docencia vinculados a los estudios históricos y actuales de ontología especial, epistemología y ética sobre los grandes problemas de la vida política como los supuestos y consecuencias de la democracia, de la justicia y de la libertad. También se estudia la problemática propia de las ciencias sociales que analizan la vida política de las sociedades y sus consecuencias para las personas, sin dejar de lado su relación con la Filosofía de la Economía y Filosofía de la Psicología social.



MAPA CURRICULAR:

ORGANIZACIÓN ACADÉMICA SEMESTRAL

PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE	TERCER SEMESTRE	CUARTO SEMESTRE
<p>Curso Introdutorio (2 créditos)</p>	<p>Seminario de Metodología de la investigación filosófica II (4 créditos)</p>	<p>Seminario de Metodología de la investigación filosófica III (4 créditos)</p>	<p>Seminario de Tesis III (A-B uno por cada LGAC) (16 créditos)</p>
<p>Seminario de Metodología de la investigación filosófica I (4 créditos)</p>			
<p>Curso básico I (4 créditos)</p>	<p>Curso optativo I (A-B uno por cada LGAC) (4 créditos)</p>	<p>Curso optativo II (A-B uno por cada LGAC) (4 créditos)</p>	



Curso básico II (4 créditos)	Curso básico IV (4 créditos)	Seminario de Tesis II (A-B uno por cada LGAC) (16 créditos)	
Curso básico III (4 créditos)	Seminario de Tesis I (A-B uno por cada LGAC) (16 créditos)		
18 créditos	28 créditos	24 créditos	16 créditos

Total de cursos: 13

Total de créditos: 86⁴ Total de semestres: 4 Semanas por semestre: 16

16

⁴ La unidad de crédito SATCA equivale a 16, 20 o 50 horas de trabajo académico por parte del estudiante. Se centra en el trabajo del estudiante para el logro de objetivos y/ o competencias profesionales. □ 16 hrs: 1 crédito sin distinciones de docencia teórica o práctica, con posibilidad de considerar también las horas de trabajo independiente que realiza el estudiante en su proceso de aprendizaje y adquisición de competencias. □ 20 hrs: 1 crédito para actividades de aprendizaje individual o independiente (tesis, tesina, proyectos de investigación, exposiciones, asesorías, ponencias, etc.) □ 50 hrs: 1 crédito para el trabajo de campo profesional supervisado (estancias, servicio social, etc.)



Las siguientes son las características particulares que presentan cada uno de los cursos y seminarios que se imparten durante la carrera:

CURSO INTRODUCTORIO:

Este curso durará como mínimo dos semanas y será obligatorio para los alumnos de nuevo ingreso al programa de Maestría. El objetivo del presente es coadyuvar a que los alumnos obtengan de manera panorámica una visión general del trabajo académico y de investigación que se lleva a cabo en la Maestría en Filosofía Teórica y Práctica con la finalidad de que afiancen su definición sobre en qué Línea de Generación y Aplicación del Conocimiento (LGAC) realizarán su trabajo de investigación o práctica profesional durante su estancia.

17

SEMINARIO DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN FILOSÓFICA (SMIF):

Objetivos:

- Poner al alcance del estudiante de posgrado los elementos básicos que permitan gradualmente obtener una comprensión plena y profunda de las ideas filosóficas.
- Ayudar al estudiante a familiarizarse con herramientas generales para la elaboración de un texto filosófico.



SMIF I: Lectura y comprensión de textos filosóficos de complejidad media

Herramientas de análisis

- 1.- El contexto histórico y los puntos de vista dialéctico, retórico y lógico.
- 2.- Distintos enfoques sobre el contenido de conceptos filosóficos: definición tradicional, hermenéutica, análisis conceptual y algunos otros.
- 3.- Redacción de textos filosóficos: preparación de un resumen, de una reseña y una exposición.
- 4.- Metodología filosófica: reconstrucción histórica y reducción al absurdo como formas de argumentación filosófica.

18

SMIF II: Lectura y comprensión de textos filosóficos de complejidad alta

Herramientas de análisis

1. Otros enfoques sobre el contenido de ideas y conceptos filosóficos: argumentos de petición de principio, *ignoratio elenchi*, argumentos de regreso al infinito y argumentación trascendental.
2. Redacción de textos filosóficos: preparación de un ensayo breve y la exposición.
3. Metodología filosófica: *Isostheneia*, crítica no sistemática, genealogía y deconstrucción como formas de argumentación filosófica.



**SMIF III Lectura y comprensión de textos filosóficos de complejidad alta:
textos clásicos.**

Herramientas de análisis

1. Valor de distintas clases de evidencia para la comprensión de un texto.
2. Redacción de textos filosóficos: distintos tipos de ensayos y otras clases de textos filosóficos. Presentación pública de un ensayo.
3. Metodología filosófica: hacer historia de la filosofía, hacer historia de las ideas o hacer biografía de un pensador. Distintas clases de *inferencia a la mejor explicación*.

19

CURSO BÁSICO COMÚN:

Se ofrecerán cuatro cursos básicos que se articularán fundamentalmente con el objetivo general de ofrecer a los alumnos, a partir de los temas filosóficos más relevantes, un panorama del quehacer filosófico que los invite a la reflexión filosófica, en el sentido del esfuerzo de todo ser humano por asegurar una idea de lo que propiamente somos los seres humanos, cómo nos es posible conocer y acerca de cómo saber qué es lo que debemos hacer.

El contenido específico de los cursos se articulará en torno a los ejes de investigación.



CURSO OPTATIVO:

Serán dos los cursos optativos que se articularán de acuerdo a las dos grandes líneas de generación y aplicación del conocimiento: filosofía teórica y filosofía práctica. Pero sobre todo se irán estructurando conforme se vayan definiendo los proyectos de investigación de los docentes adscritos al programa y los intereses académicos de los estudiantes inscritos en el programa.

SEMINARIO DE TESIS I -II -III⁵:

Los cursos del Seminario de Tesis son básicos en la formación académica de cualquier estudiante de posgrado. Estos cursos le aportarán las bases y los elementos teóricos y metodológicos para poder realizar un trabajo de investigación filosófica; así mismo le proporcionarán los conceptos y las herramientas de cada una de las etapas o pasos que sigue el proceso de investigación rigurosa y profesional, desde la elección del tema hasta la realización de su protocolo (proyecto), así como las partes que conforma el trabajo de tesis.

Al término de los cursos de estos seminarios el alumno contará con los conocimientos teóricos y metodológicos mediante los cuales elaborará un diseño de proyecto de investigación que le permita arribar, partiendo de un planteamiento inicial de un problema a investigar, a la integración de la tesis que sustentará para la obtención del grado de Maestría en Filosofía Teórica y Práctica.

⁵ Como requisito obligatorio para aprobar los seminarios es necesario presentar al final de cada semestre en un coloquio de estudiantes un trabajo de avance de la investigación de tesis en curso.



DIRECCIÓN DE TESIS:

La dirección de tesis de los alumnos estará encauzada por los miembros del núcleo académico básico. Además podrá contar, si se cree oportuno, con un co-asesor externo. Procurando una atención óptima, personalizada y eficaz, que contribuya al desarrollo profesional del trabajo de investigación.

Conforme al reglamento el alumno contará con un par de lectores, miembros del núcleo académico básico, en primer lugar y si se considera adecuado se nombrará un lector externo.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS ACREDITABLES:

El alumno está obligado a:

Participar semestralmente en las actividades académicas extracurriculares que organice el programa.

Participar en el Coloquio semestral de presentación de avances de tesis.

Anualmente asistir como ponente por lo menos a un encuentro, congreso, simposio u otra actividad académica que se considere relevante para la formación del alumno, según opinión del tutor o asesor de tesis.



MOVILIDAD DE ESTUDIANTES Y PROFESORES:

Las autoridades de la Unidad Académica promoverán ante las instancias correspondientes las condiciones para que tanto docentes como estudiantes participen de los programas de movilidad tanto nacional como internacional y que se permita así el intercambio de conocimientos y nuevas experiencias que enriquezcan el Programa de Maestría en Filosofía Teórica y Práctica.



DISTRIBUCIÓN DE CURSOS POR SEMESTRES:
PRIMER SEMESTRE:
Curso Introductorio
Seminario de Metodología de la investigación filosófica I
Curso básico I
Curso básico II
Curso básico III
18 Créditos
SEGUNDO SEMESTRE:
Seminario de Metodología de la investigación filosófica II
Curso optativo I (A-B uno por cada LGAC)
Curso básico IV
Seminario de Tesis I (A-B uno por cada LGAC)
28 Créditos
TERCER SEMESTRE:
Seminario de Metodología de la investigación filosófica III
Curso optativo II (A-B uno por cada LGAC)



Seminario de Tesis II(A-B uno por cada LGAC)
24 Créditos
CUARTO SEMESTRE:
Seminario de Tesis III (A-B uno por cada LGAC)
16 Créditos



MAPA CURRICULAR

SEMESTRES, CRÉDITOS Y HSM:

PRIMER SEMESTRE	HORAS TEÓRICAS	HORAS DE TRABAJO INDIVIDUAL ASESORADO	TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE (16 SEMANAS)	TOTAL DE CRÉDITOS
Curso Introdutorio	2	/	32	2
Seminario de Metodología de la investigación filosófica I	2	2	64	4
Curso básico I	2	2	64	4
Curso básico II	2	2	64	4
Curso básico III	2	2	64	4
SEGUNDO SEMESTRE				
Seminario de Metodología de la investigación filosófica II	2	2	64	4
Curso optativo I	2	2	64	4
Curso básico IV	2	2	64	4
Seminario de Tesis I	4	12	256	16
TERCER SEMESTRE				
Seminario de Metodología de la investigación filosófica III	2	2	64	4
Curso optativo II	2	2	64	4
Seminario de Tesis II	4	12	256	16
CUARTO SEMESTRE				
Seminario de Tesis III	4	12	256	16
TOTAL			1376	86

25

Total de cursos: 13 Total de créditos: 86 Total de semestres: 4 Semanas por semestre: 16

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ZACATECAS "FRANCISCO GARCÍA SALINAS"

UNIDAD ACADÉMICA DE FILOSOFÍA

Av. Preparatoria S/N, Fracc. Progreso, C.P. 98062, Zacatecas, Zac., Tel. 01 (492) 925 66 90 Ext. 3300, 3305 y 3307

Correo Electrónico: uafilosofia@gmail.com



*****Nota:** Cada uno de los elementos contenidos en este Plan de Estudios en casos que aplique se registrará conforme a un Reglamento Interno de la Maestría Teórica y Práctica.